

Spotkanie z Janem Tyszlerem

Świetną podstawą dla wszelkich refleksji pytań i dyskusji był film w reżyserii Macieja Walczaka pt. "Kilka sekwencji większej całości", oparty na autobiograficznej książce Jana Tyszlera, Jego życiu i pracy głównie jako pracownika Telewizji Polskiej.

Podróż w czasy minione, kiedy telewizja była nie tylko formą rozrywki, ale w głównej mierze medium kulturotwórczym okazała się sentymalna, ale i pobudzająca do pytań nad współczesną rolą telewizji.